

للمكتبة

كتاب
القاموس الأعظم
والقايوس الأقدم في معرفة قدر النبي صلى
الله عليه وسلم للتفصيل في حياته



قطب رحى الكمالات . ومنصة حقائق الاسماء والصفات . الغوث
 الجامع لما قصرت عنه سائر الموجودات . فهو مفتاح خزائن الجود
 والفضل في الوجود . وختم سائر المقامات . صلي الله عليه . وعلى آله
 وصحبه السبعون رحمة للبريات . ما تواترت الآيات . وتعاقبت الأوثان
 وشرف وعظم ومجد وكرم . ثم صلي وسلم **ما بعد** فاني سالت وارد
 التحقيق للويد بالعصمة والتوفيق . عن سر الالهية وحقيقة الربوبية
 والعبودية . فقال افشاءه كفر . وكتمانه شرك . وجهله خسران
 وعلمه هلك ثم انشاء . وقد صرح لك ما انشاء **شعر**
 وجهان ذاتهما العلي المفرد . سيد وملكهما وذو الاله **يحد**
 ومحاسن الوجهين هذا ضدا . فتعبد وجهه ووجهه سود .
 فتراه بالوجهين يظهر شأنه . فسيادة تقضي له وتعبد
 الوجه الاول للمعالي جامع . فعلا وصفها بالبصائر **شاهد**
 فتراه **كل** الوجود تعينا . لكنه بالحكم شي مفرد .
 والوجه الآخر للتسفل مركز . خلقا وخلقاً **للمقصية** **شاهد**
 لكنه لا ينبغي لتعدد . في ذاته كلا ولا يتحد .
 فاذا بدا تعداده بوجهه . قلت الوجود باسره **متعدد**
 لكن في التعداد ضرورة لازب . لبقاء رتبة كماله لا يفقد .
 لو اظهر ظلامه في جنحه . لم يدر ما نور الصباح **السعد**
 فالوجه الثاني جميعا حله . متعلق هذا بهذا **يحد**

سيان في حكم الحكماء كلاهما . ان كنت ذا علم وعقلك مجتهد
 وكذلك هذا الوجه مع اطواره . سيان مع وجهه متوحد
 فاعرف فذلك النفس في طوبى بها . وجهين كل منهما مستفرد
 واعرف حقيقة ذات الوجهين . توحيدها اذ لا هناك موحد
 ولان انت جميع ما قد قلت . والامر حقا كله لك سرمد
 رمز عجيب غلاب دركا في الوري . سرعيب شانز لا يجد
فلا تمثل بهذه الآيات . وتلي علي قلبي معاني هذه الآيات .
 امرني ان انزلها في قوال العبارات . بضروب التلوينات والاشارة
 لكي يعلم الامر ولا يغشي . السرفقت سمعا وطاعة . فامرني
 بالقوي . والاستطاعة . ثم سماها بعد ان اسماها كتاب من النور
 المنكمن . في معية قوله للومن . مرآت للومن . وهو الجزء الثاني
 عشر من كتاب الناموس الاعظم . والقاموس الاقدم . في معرفة
 قدر النبي صلى الله عليه وسلم . جمعة على مقدمة وباين . وجعلت
 في كل باب فصلين . وختمت الكتاب بخاتمة حسنة . والله للوفاء
 للامر الاسني **وهذه** فهرستها اما المقدمة فيها مسائل . تصون
 اعتقاد الناظر في هذا الكتاب . من الزيع والارتباب . ان شاء الله تعالى
واما الباب الاول . في ذكر الحقيقة . المحمدية . التي لها العلو للطلق
 من الوجود في الاهتدائي . بها ضرورة علماء وعملأ ظاهرا . وباطنا
 صورة . ولهذا كان هذا الباب على فصلين **الفصل الاول**

منه في ذكره تباعه بمكارم الاخلاق . والاهتداء به في سائر المعاني
 الى معرفة الخلاق **الفصل الثاني** منه في ذكر الاقتداء به في الاعمال
 واقتفاء آثاره في سائر الافعال للبلوغ الى اعلى رتبة الكمال **واما الباب**
 الثاني في ذكر الحقيقة العارضية . التي لها الاسفل المطلق من
 الوجود في الاعتناء بها صورة . ومعنى علما وعملا ظاهرا وباطنا وهذا
 كان الباب مفتوحا على فصلين **الفصل الاول** منه في ذكر
 السر للوجوب لدخول النار . على اهل الشقاوة . وبيان ان دخولهم النار
 من عين الفضل . والوجود لان الله تبارك وتعالى . ما عذب الاشقياء
 الا لاضم قوا بلهم تاتي من الرجوع اليه على طريق اهل السعادة . فاصحها
 من غير **الفصل الثاني** منه في ذكر الاعتناء بالحقيقة العارضية
 الابليسية . والاتباع بمساوي الاخلاق . المعنوية وقبائح الاعمال الصورية
 والاقوال الحسية . لتبلغ الروح الشقية . في غاية الحضيض . من
 النقصان الى نهاية ما لها من الدائرة الوجودية . السفلية . ثم يعود
 من الجانب الآخر ليحصل في مقام التحقيق بحقائق . الحق من الميراث الاصيل
 بارادة الله تعالى **واما الخاتمة الحسني** فنذكر فيها شرح قوله صيا الله
 عليه وسلم . المؤمن مودة المؤمنين . والله الموفق لادب غيره **المقدم**
 اعلم يا اخي وفقنا الله تعالى وياك ان الله سبحانه وتعالى . ذو جمال
 وجلال فصفاة الجمال تقضي التقريب . والسعي . وصفات الجلال
 تقضي التباعد . والتعذيب . ومدار الوجود الكوني بالجمع على

هذين الحكمين . فما تم الاعلو وسفل . اولطيف . وكثيف .
او قريب . وبعيد . او شقي . وسعيد . فاهل العلوه اهل القرب . وهم
السعداء الذين لطفت هياكلهم بلطف ارواحهم . فصاروا من
من اهل اليمين ومستقرهم الجنة . واهل السفلى هم اهل البعد .
وهم الاشقياء الذين كثفت ارواحهم بكثافة هياكلهم فصاروا من
اهل الشمال . ومستقرهم النار . فكل من هذين الصنفين في يد
من ايادي القدرة الالهية كما قال سبحانه وتعالى واصحاب الشمال
ما اصحاب الشمال . والحكم الالهي الصادق لكل واحد من هذين
القسمين الى محله هو المعبر عنه بالامر والنهي وهما المكاني عنهما برجلي
الحق . المتدليتين على الكرسي فكل رجل . والله مثل الاعلى . تمشي
باهلها الى محل مخصوص والله منزله عن الجارحه . وانما كني عن ذلك
بالرجل لانه سبحانه . وتعالى . هو لاخذ بناصيته للجميع والذاهب بكل
طائفة الى مستقرها . من الدارين فهذا معنى الرجل لان المشي في العا
لما يكون بالارجل فهم ذهبوا الى مقرهم بالله لان الله لاخذ بنواصيتهم
وكل من اخذ الله بناصيته فلا بد ان يول امره الى السعادة لان الله
انما يفعل بعباده ما فيه مصلحتهم . فسعادة السعيد . موصله له الى
الله تعالى من طريق القرب . على اليد اليمنى . مع راحته ناله صاحبها
في ذلك الطريق المختص باهل السعادة . وشقاوة الشقي موصله
ايضا الى الله تعالى . من طريق البعد على اليد اليسرى . وهي الشمال .

مع تعب ولم ينال صاحبها في ذلك الطريق المختص . باهل الشقاوة
 فكل واحد من هذين الصنفين . يؤل امره الى الله تعالى . وعند
 الله سعادته فمثل من اخذ الله بناصيته اليه . من طريق اليمين
 كمثل الثوب الناعم الحريري . الذي يصفو بغسله . بالماء . القراح
 وحده ولا يحتاج الى زيادة تعب . ومثل من اخذ الله بناصيته
 اليه من طريق الشمال . مثل الثوب القطن الخشن . فانه لا يصفو ولا
 ينقصر الا بالانزلة . والطبخ في النار الى غير ذلك من التعب
 والضرب فاذا صفا وانقصر صلح للباس كما صلح الحبيب فطريق سعادة
 القطن انما هو في شقاوته بالطبخ والضرب كما انه طريق سعادة الحرير
 في غسله . ومن ثم قلنا ان الله انما ياخذ بناصيته عبده الاسعاف
 ذلك العبد وما ثم الا من اخذ الله بناصيته فكل الخلق سعيد ^{خدا}
 بناصيته قال الله تعالى وما من دابة الا هو اخذ بناصيتها وان شاد
 الى ان سعادتهم في ذلك عقيب بقوله ان ربي عليم مستقيم
 فكل عليم مستقيم في حقه ياخذ الله بناصيته في ذلك الطريق الذي
 سلك الله به فيه اليه فانهم ان لكل طائفة من اهل السعادة
 والشقاوة مقدما هو اعظمهم اتصافا في ذلك المعنى ^{فهم} صلي الله
 عليه وسلم مقدم السعداء واعظم الخلق اتصافا بالسعادة وهو صلي الله
 عليه وسلم قايدهم الى كل خير في كل زمان وفي كل موطن دنيا وآخرة ولهذا
 كان مدار الامر عليه فتم الله به النبوة كما بدأ بخلق صلي الله عليه وسلم

قايدهم الي كل خير في كل زمان وفي كل موطن دنيا وآخرة ولهذا كان مدار
 الامر عليه فحتم الله به النبوة كما بدأ بخلق صلي الله عليه وسلم وضد
 في المعية البليس اللعين مقدم الاشقياء واعظم الخلق انصافا بالشفاعة
 وقايد الاشقياء الي كل شر في كل زمان وفي كل موطن دنيا وآخرة وسر
 ذلك ان البليس اول من عصي الله تعالى حيث امره الحق وليه يسجد
 فهو اول مقدم العصاة وقايدهم كما ان محمدا صلي الله عليه وسلم
 هو اول اطاع الله في الوجود لقوله صلي الله عليه وسلم اول ما خلق الله
 العقل الاول فقال اقبل اقبل ثم قال لا ادبر فادبر الحديث فالعقل
 الاول هو اول مخلوق لله وهو اول طابع له وهو حقيقة الروح
 الحمدي لقوله صلي الله عليه وسلم اول ما خلق الله روعي وفي
 رواية نوري وفي رواية اول ما خلق الله روح نبيك يا جابر
 فهو حقيقة العقل الاول الذي هو اول مطيع ولهذا كان اول الطبعين
 الي الله ومقدمهم في كل موطن صلي الله عليه وسلم **فقال** محمد
 صلي الله عليه وسلم مثل الدوادار المقرب للخلق الي جمال الملك والله
 الاعلى وهو المنزه ان يكون له في الوجود حاجب او دوار حقيقة
 الامر انه تعالى عين الهادي والمصل فهو التجلي في الصورة
 الحمدي بالهداية لحصول السعادة لاهل اليقين وهو التجلي في صورة
 اهل السعادة وصورة اهل الشقاوة كما انه التجلي في الهداية والعناية
 نفسها ولهذا وسعت رحمة كل شيء لانه حقيقة كل شيء فلا وجود

اول ما خلق الله العقل الاول
 وهو اول مطيع لله
 وهو اول طابع له
 وهو حقيقة الروح الحمدي
 وهو اول اطاع الله في الوجود
 وهو اول ما خلق الله روعي
 وهو اول ما خلق الله روح نبيك
 وهو اول ما خلق الله العقل الاول

لشيء الا بوجوده سبحانه وتعالى فهو حقيقة كل موجود ومن ثم
 قال اهل الحق ان الله موجود في كل مكان وكل مكان منه ملآن
 فلا يختص بمكان دون مكان والسر في ذلك انه عين المكان وعين
 الكائن في المكان **شعر** ما ثم الا واحد بالذات هو ظاهر في كثرة
 الاشتات هو عين ذات الكائنات جميعها بجميع احكامها ^{ظواهر}
 وهو المنزه في مكانة ذاته عن نفي حكم الكون والانبثاق
 نزوه في رب الكمال لانه رب الجميع مقدس بالذات
 واعرفه في الحكيم في اوصافه فانه حقا واحدا لكثرات
 سيدنا وشيخنا واما مناط قطب الاقطاب ومجلى
 الملك الوهاب شمس الشمس وروح الارواح ونفس النفوس
 ذوالقدر الجليل ابو الغيث بن جميل عن قولهم ان الله موجود
 في كل مكان فابن هومن جهنم وكان السائل يدعي نكته ذلك فاجاب
 رضي الله عنه بقوله هو اقرب منها اليها واقدر منها عليها
 اعلم اني ما افردت لك هذه الكلمات في هذه المقام
 الا لتعلم ان السعادة والشفاعة هي المختصتان بالخلق لسلوك
 الخلق الى الحق عليهما وبعد الوصول الى الله تعالى ان شئت قلت
 سعادة محضة وان شئت قلت لا سعادة ولا شفاعة لان حكم
 الخليقة قد زال اذ ذاك والسعادة والشفاعة انما هو من احكام
 الخلق والله منزوع عنهما فلا تظن ان من سلك الله به في الجانب

انما في كل مكان في الجاهل

اليمن ولا نقل أذهما سعيدان نظر لما يؤول اليه امره فأت ما
يؤول اليه امره لا يطلق عليه بالسعادة ولا الشقاوة لأنه ذهبا
مطلق في الله تعالى فلا يتبع ثم لكون أثر وانما قولنا وقول غيرنا
من اهل الله ان يرجع الجميع الى السعادة الكبرى بحكم التوسع والتجوز
ولا فالسعادة والشقاوة من احكام الطريق المطلق

بل سعد السعداء على الاطلاق محمد صلى الله عليه وسلم
المطلق بل شقا الشقياء هو ابليس عليه اللعنة وسعادة
السعداء متفاوتة على حسب زيادة اتباعهم لمحمد صلى الله عليه وسلم
ونقص ذلك بحسبه فما من اتبعه في قوله له كن اتبعه في قوله فعله
وما من اتبعه في قوله وفعله كن اتبعه في قوله وفعله حاله
فكان هذه الطائفة السعيدة متفاوتة في السعادة بالاتباع
المحمدي كذلك تلك الطائفة الشقية متفاوتة في الشقاوة
بالاتباع الابليسي وقد ان تفصيل اهل السعادة اتباع محمد
صلى الله عليه وسلم والله الموفق **الباب الاول في ذكر الحقيقة**

الحمدية التي لها العلو للطلق ^{الوجود} في الاهتداء بها ضرورية على وعلا
ظاهرا وباطنا صورة ومعنى **اعلم** وفقنا الله وآياك ولا اخلا
عنه ولا اخلاك ان الله تعالى خلق محمدا صلى الله عليه وسلم
اكسير السعادة الكبرى وانه نموذج للطايف صورة ومعنى
فجعل مرتبته في الوجود المرتبة العليا التي ليس فوقها مرتبة لوجود

كما قال صلى الله عليه وسلم ان الوسيلة ايجاد رجة في الجنة وانها لا تكون
 الا للرجل واحد وقال صلى الله عليه وسلم وارجوا ان اكون ذلك
 الرجل ورجاؤه محقق لان الله قد وعده بها فجميع احواله وقوله
 واعماله نعمتا توقف له لتلك المرتبة العليا والمكانة الزلفي ولهذا
 كان صلى الله عليه وسلم هداية محضته يهدي الى السعادة المطلقة
 قولا وفعلًا وحالًا ظاهرًا وباطنًا لان ذاته تقبل بقية خلاف
 ذلك فضرورة من امن به او سلك طريقه او خذي خذوه او
 احبته ان يسعد لانه كسير السعادة المطلقة فكل من تبعه
 او خالطه او ما رزقه او قارب بوجه من الوجوه سعد سعادة
 ابدية على قدر ذلك الاتباع والمخالطة الاتري الى من امن
 صلى الله عليه وسلم ثم مات من وقته كيف يحكم له بدخول الجنة على
 انه لم يفعل شيئًا من الافعال الصالحة ولم يتبعه في شيء من
 الاقوال انه صلى الله عليه وسلم نور محض والنور
 يهدي الى الجنة والعليل من النور كاف الاتري الى نور الشمعة
 كيف يهديك في الليل المظلم الى مكانك كما يهديك ضوء الشمس
 في النهار ولهذا كانت انوار اهل السعادة تابعة له سواء تقدم
 فوهم على زمان ظهوره ام تاخر وكل بني من الانبياء المتقدمين
 صلوات الله وسلامه عليهم تابع له في باطنه وظاهره ومن
 ثم كان تواليه وكانت الاولياء خلقاؤه فهم اسعد الخلق لانهم

فازوا بالأكملية ظاهراً وباطناً فسايرة باطناً في الكمالات الإلهية
 والمعارف الدنية وسائرة ظاهراً في النبوة والرسالة والهداية
 وهي الدعوة المشروعة الخاصة بطريق كل منهم وكذلك الحال من
 الأولياء المحمديين رضوان الله عليهم تبع لهم في الكمالات الإلهية
 باطناً وفي الأحوال والأقوال والأفعال ظاهراً فهم أهل اتباع محمد صلى الله
 عليه وسلم وعليهم وإنما الخطوا عن درجة الأنبياء لأنهم يدعون
 إلى الله تعالى على الشريعة المحمدي وكل من الأنبياء والرسل إنما يدعون
 على شريعة المختص به فمزية الأنبياء صلوات الله عليهم على الأولياء
 بالتشريع فقط ولهذا قال صلى الله عليه وسلم علماء أمي كآنياء
 بني إسرائيل يريد العلماء بالله الذين هم العارفون بحال الله وجلاله
 فمن كان له من الأولياء اتباع كان خليفة عن الرسل ومن لم
 يكن له منهم اتباع كان خليفة عن الأنبياء الذين لم يرسلوا ^{شياً} قالوا
 والرسل صلوات الله وسلامه عليهم كانوا محمد صلى الله عليه وسلم
 كالْحجاب لروهم قبله في العالم الدنيا وي كآيم الحجاب قبل الملك
 والأولياء المحمديون رضوان الله عليهم هم لمحمد صلى الله عليه وسلم
 كالخدم والخواص الذين يكونون حول الملك على خزانته وموابته ومن ثم
 قال الشيخ أبو الغيث بن جميل رضي الله عنه خضنا بحراً وقف ^{سأ} الآ
 على ساحله يريد بحر القرب والمحدي والاختصاص بشريعة في الحقائق الباطنة
 والدقائق الظاهرة وليس للأنبياء صلوات الله عليهم من نعيم

الأحكام كونهم اتباعا لله في الحقيقة فالأولياء المحمديون مطلعون
 على أسرار المحمدية خائضون في بحر الكمال المحمدي الذي وقف الأنبياء على
 ساحله لأنهم كانوا مشرعيين لأنفسهم كما خاضوا بحر التشريع المحمدي
 الذي غاصه الأولياء عنه الكل من أمته ومن ثم قال سيد الأولياء
 محي الدين الشيخ عبد القادر الكيلاني معاشرة الأنبياء أو تيمم القلب
 وأتينا ما لم تؤتوه يعني أن الأنبياء صلوات الله عليهم أوتوا القلب التبعي
 للنبي صلى الله عليه وسلم فسموا اتباعا له بالحكم وإنما تبعه حقيقة التبعي
 إلا الأولياء من أمته لأنهم شرعوا بشرعه وتحلوا بكلامه المختصة
 به فهم تبع محمد حقيقة وجمارا صورة ومعينة ظاهرا وباطنا وكل
 من دونهم فلا ينبغي تبع النبي صلى الله عليه وسلم إلا بوجه واحد
 بوجه متعددة لأبكل الوجوه فبما شمل الوجوه كلها بالتبعي إلا
 للكل من أولياء محمد صلى الله عليه وسلم فهم أسعد الخلق بعد الرسل
 والأنبياء صلوات الله على الجميع لأنهم اتبعوه من كل الوجوه فسموا
 تامة من كل وجه كاملة من كل نسبة دون غيرهم من كافة الخلق
 واعلم أن اتباع محمد صلى الله عليه وسلم مقسومون على ثلاثة أقسام
 فالقسم الأول هم السابقون المقرون الذين ذكرهم النبي صلى الله
 عليه وسلم بقوله سيروا سبوا المقرون وهم الذين صحبوا النبي صلى الله
 عليه وسلم في الحقائق الإلهية لهم فخلقوا باخلاق الله تعالى وفي الحقائق
 الكونية فظهرت نفوسهم وتخلصوا من دنس الصفات المذمومة

بالصفات الحمودة الخلقية وصحت لهم التبعية في الافعال الظاهرة
 المشروعة في الطريقة الحميدة فسلوكوا على الشريعة الحميدة واصفوا
 بالادب واصفوا بالحمدية وتحققوا بالكمالات الالهية على حكم التبعية له
 فاستوفوا جميع الوجوه **والقسم الثاني** هم العارفون الزاهدين
 فيما سوي الله تعالى المحققون بالعبودية التابعون له صلي الله
 عليه وسلم في العالم المعنوي به كرام الاخلاق ومحاسن الشيم فيما
 يتعلق بالحق وامر الخلق **والقسم الثالث** هم المؤمنين
 العالمون باقوال التابعون له في فعاله حققوا اخباره ثم انصفوا
 اناراهم اتباعه في العالم الصوري **ونقسم هذه** الاقسام الثلاثة
 على ما ورد في كلام الله تعالى حيث قال سبحانه وتعالى **ثُمَّ أَوْرَثْنَا**
الْكِتَابَ الَّذِينَ كَفَرُوا صُطُفَيْنَا مِنْ بَيْنِهِمْ دَنَا فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ
وَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقٌ بِالْخَيْرَاتِ **بِإِذْنِ اللَّهِ ذَلِكَ**
هُوَ الْفَضْلُ الْكَبِيرُ وللايمه في هذه الآية اختلافات كثيرة **فهم**
 من جعل الظالم لنفسه اقدم في العجز تاويله على انه ظلمها بعد عطاء
 نفسه شهواتها فانها عجزت عن الطبايع والعوايد والشهوات
 وعن ما سوي الله تعالى حتي فنيت في الله وابقاها الله فيه به
 فهو القسم الصدقي **وجعل** المقتصد من توسط في ذلك
 فاقام صاحب عليه من الحقوق الالهية واعطى نفسه حظا
 من المخطوط الكونية فعبد الله تعالى خلاصا لطلب الشئ من

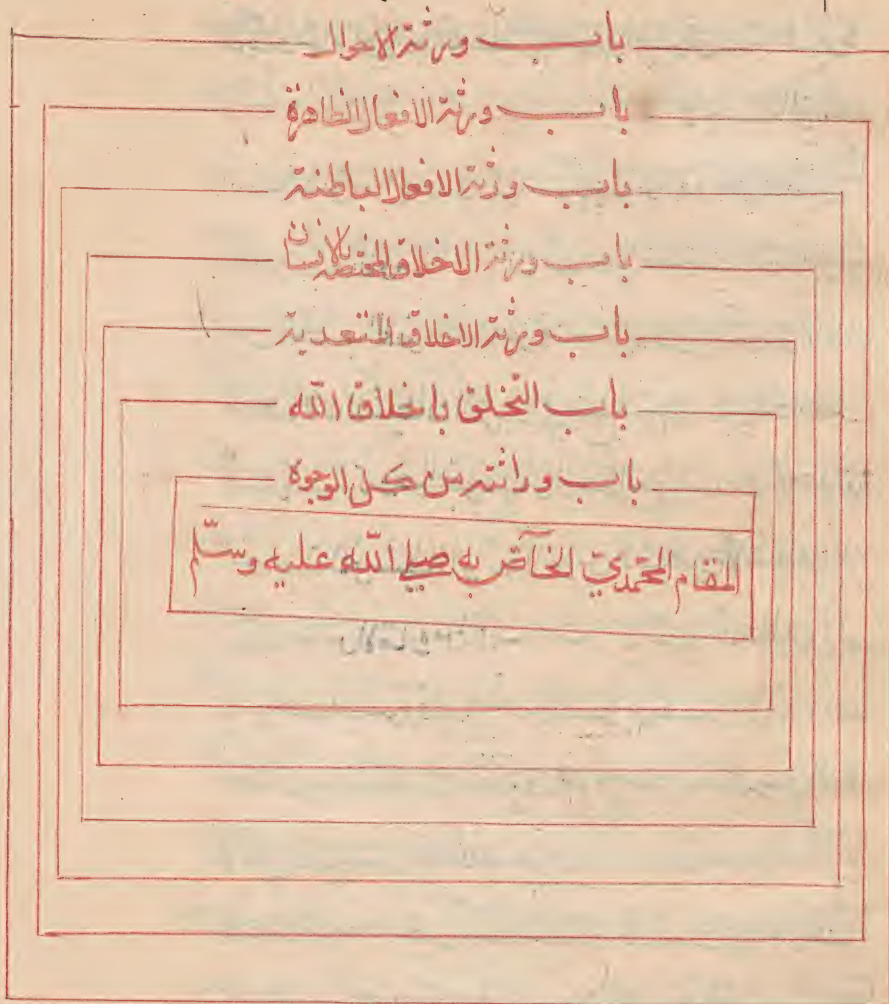
الدينا والآخرة فهو القسم الشهيد **ويعمل** السابق بالخير
عبارة عن من تبع النبي صلى الله عليه وسلم بالأعمال طلباً للدار الآخرة
يعبد الله تعالى الجزاء فهو القسم الصالح **والذي** ذهب إلى هذه
المعاني في هذه الآية هم المحققون كالشيخ الإمام محي الدين بن عربي
ومثاله ومن الآية من عكس هذا القول فجعل السابق في اللفظ
في الآية سابقاً مقدماً في الفضلية **ويعمل** المقصد متوسطاً
أي طابعاً محضاً لكنه دون من سبق بالخيرات بعد كونه طابعاً
ويعمل الظالم لنفسه عبارة عن من خلط فحماً بالطاعة والعصية
كمن ذكره الله تعالى بقوله وآخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا عملاً
صالحاً وآخر سيئاً عسى الله أن يتوب عليهم وعسى في كلام الله
محققة الوقوع **فجعل** هذه الثلاثة الأقسام عبارة عن من
أرادهم الله بقوله الذين اصطفينا من عبادنا وعليهم يقدري
الآية فالمصطفون من عبادة مقسومون على ثلاثة أقسام كما سبق
بيانه **وقد** ذكرنا أن القسم الأول هم الأولياء التمل المحققون
الذين صحت لهم التبعية المحمدية من كل الوجوه وبقي تفصيل القسمين
الآخرين وهذا موضع بيان ذلك **الفصل الأول** في ذكر
استماع في ذكر اتباع محمد صلى الله عليه وسلم بمكارم الاخلاق والاهل
به في سائر المعاني إلى معرفة الخلق **اعلم** ان النبي صلى الله عليه وسلم
كانت له طريقة باطنة وطريقة ظاهرة والطريقة الباطنة هي التي

حالي وجملة تفصيلية وعماد امره هو الخلق بالاخلاق الالهية
والسلوك في الحقائق على النهج الموصل الي اعطاء كل حق حقه **واعلم**
ان الاخلاق تنفرع الي نوعين **احدهما** اخلاق الهية ليس
للكسب فيها مدخل بل حصول ذلك لا يكون الا بحسن العناية الالهية
لمن سبقت السعادة عند الله تعالى له **ثانيها** كونية وهو المعونة
بمكارم الاخلاق وهذا النوع للكسب فيه مدخل ويحصل بالكسب
لمن وهبه الله تعالى ذلك في الازل فان الامور الحاصلة بالمكاسب
ترجع الي اللواهب وهذا النوع الثاني على ضربين **الضرب الاول** هو
ما يختص بالانسان كالتقوي وعلو الهمة وشرف النفس والايمان
واليقين والعقيدة الحسنة في الله تعالى وفي انبيائه واوليائه
والصبر والعفة والحياء وامثال ذلك من الفضائل الخاصة بالانسان
والضرب الثاني هو ما يعم غير كالحلم والكبر وحسن الخلق
ووسع الصدر والهداية والخدمة الي غير ذلك من الاوصاف
المتعدية من الموصوف الي غيره **وهذا** القسم اعني قسم السبعة العيون
اشرف وافضل من قسم السبعة الصورية لان الروح يوم القيمة
تخسر على حسن صورة الاخلاق والجسم يخسر على حسن صورة اعمال
والاخلاق ان الالههم طلب حسن صورة الروح لان حسن صورة الجسد
تابع للروح الاتري الي الطاوس هل نفعه حسن صورة جسمه مع الانسان
وهل يضّر الانسان ولو خلق اشوة الخلق على ان روحه عاقلة حسنة

٩
الصورة في الباطن **ولهذا** كان الانسان اشرف من سائر الحيوانا
لان المعنى في ذلك صورة الروح فاهل الاتباع المعنوي بمكارم خلق
افضل واشرف من جميع اهل الاتباع الصوري وسوف نفضل ذلك
ايضا ان شاء الله تعالى **الفصل الثاني** في ذكر الاقتداء به صلى الله عليه وسلم
في الاعمال واقفاء آثاره في سائر الافعال والوقوف مع ما ورد عنه
من الاقوال للبلوغ الي عيار رب الكمال **اعلم** ايذا الله واياك ولا اخلاقا
عنه ولا اخلاقا ان الاقتداء الصوري امر كلي ومركلي عليه اهل
هذا الاقتداء على ثلاثة انواع **النوع الاول** هم المقفدون به في
اقواله وهم العلماء ومرتبة الاقوال كالقراء والمحدثين والمفسرين واصحاب
الفقه واصول الدين وجميع صنوف علماء الاسلام فكلمهم حفاظ لا نقول
النبوي صلى الله عليه وسلم **والنوع الثاني** هم المقفدون به في افعاله القلبية
كالزهد والاخلاص والمراقبة والتوكل والتفويض والتسليم وامثال ذلك
والنوع الثالث هم المقفدون به في افعاله الظاهرة كالصيام
والصلوة والادعية وصنوف اعمال البر جميعها وكل هذه الانواع
الثلاثة تباع له وافعالهم واحوالهم واقوالهم مستعدة لهم
بحكم تبعيته فلم يشق منهم احد لانهم اتباع محمد صلى الله عليه وسلم
وهذه التبعية الصورةية هي التي تحشر الجسم على صورتهما
يوم القيمة فمن كانت اعماله واقواله الصورةية حسنة كانت
صورة جسمه في الآخرة من احسن الصور واجملها

وكذلك التبعية المعنوية هي التي يكون الروح على صورتها
يوم القيمة فمن كانت تبعيته المعنوية حسنة كانت روحه
في الآخرة الحمل على قدر الزيادة والنقصان من كمال التبعية
ونقصانها فافهم **فالفقهاء** ورثة اقواله **والعباد**
ورثة افعاله الظاهرة **والمريدون** ورثة افعاله القلبية
الباطنة **والعارفون** ورثة اقواله الروحانية
واوصافه الرحمانية **والكامل** المحققون
ورثة شؤونه الالهية واسرار الصمدية
قد جمعوا بين وراثته الاحوال والافعال والاقوال
فحاز ومرتبة الكمال **وهانا** قد انزلت ذلك
صورة في عالم التمثيل كالبيت الذي سبعة
ابواب والملك في داخل تلك الابواب كلها من
قطع في الدخول من تلك الابواب مسافة اكثر من غيره
فهو الاقرب الى الملك كما نراه **وهذه** الابواب نظائر
ابواب الجنة والباب الثامن المذكور للجنة
هو باب الجود المحض الذي يدخل الله به عباده
الجنة من غير عمل ولا خلق ولا حال بل بمطلق الجود
فكل من دخل الجنة من الاولين والآخرين
وقد كتبت على كل باب من الوراثة الحمد

ليعلم كل مقام من الكمال المحمدي انشاء الله تعالى وهذه صورتها



فالمقام المحمدي نفسه مختص بمحمد صلى الله عليه وسلم وما لاحد من الانبياء
والاولياء اليه سبيل ونهاية الكمال ان يصلوا الي مشاهدته ذلك المقام
من بعد لا الولوج فيه لانه من الخصاص المحمدي وهو مسدود الباب
فهو المعبر عنه بالوسيلة والفضيلة والدرجة الرفيعة والحرز المحمي

وهو مسدود الباب ولكل من اتباعه من السعادة بقدر فهم من جنس
الزكي ومقام العلي صلي الله عليه وسلم فافهم والله الموفق لأرب غيرة
الباب الثاني في ذكر الحقيقة الخازنية الابليسية التي لها
السفل المطلق من الوجود في ذكر الاعتناء بها صورة ومعنى ظاهرًا وطناً
علماً وعملاً حالاً ومقالاً **اعلم** ان الله تعالى خلق الحقيقة الابليسية
من الغضب المحض وجعله صورة النفس الامارة بالسوء في الانسان
ولهذا كان للشيطان الشريان في جميع النوع الانساني لأن النفس
الامارة صورة له وهو للتحلي فيها والي هذا المعنى اشار صلي الله عليه وسلم
بقوله ان لكل شيطاناً واتمه اسم من الشياطين الاشيطاني يريد
بذلك النفس الامارة من كل احد مشيراً الى تمييز الله عليه وسلم لم
ثأمة نفسه بالسوء فليس له نفس امارة بل نفسه نورانية ولهذا
كان صلي الله عليه وسلم حقيقة الارواح الجزئية لانه عبي السر
الاكهي العبر عنه بروح الله المنفوخ في آدم ولهذا جعله الله أكسراً
للسعادة وجعل ابليس أكسراً للشقاوة المحضة واعوذ جاك للكناف
صورة ومعنى فجعل مرتبة في الوجود المرتبة السفلى التي ليس انزل منها
مرتبة فكان ابليس ضلالة محضة وشقاوة مطلقة يهدي الضلال
والظلمة والسفل بالطبع والخاصية والقول والعمل والحال فضرورة
من تبعه او ما زجها وخالطه او قارب بوجه من الوجوه ان يشيق شقاوة
ابدئية على قدر قربهم وما زجده وهذه الشقاوة عبارة عن حصول الشقاق

ولا كلام في الطريق للتساك عليها الى محتدة من الله تعالى والاصل في ذلك
ان الله تعالى له علو الوجود وسفله وكمال الوجود ونقصه ولطائف الوجود
وكنائفه فسلك بطائفة طريق اللطف وذهب بهم على الراحة اليه وجعل
مقامهم معالي الوجود وسماهم السعداء للصطفون من عباده وقد
تقدم شرحهم في الباب الاول وسلك بطائفة اخري طريق القهر وذهبهم
على الآلام والعذاب اليه وجعل مقامهم اسفل الوجود وسماهم الاشقياء
المبعدون عن حضرة وذلك سر قوله هو لا اله الا النار ولا اله الا هو لا اله الا
الي الجنة ولا اله الا الي ورجع كل الطائفتين اليه كما يذكرون وتعودون وان
الي ربك للنتيج ولطائفة من الاشقياء لذات في شقاوتهم وبنعمة
مختصة في عذابهم يشبه ذلك لذة الاجرب عند ما يحك جسمه فينعم
ويلتذ بما هو عيني الالم وتر هذا الامران العالم الروحاني الذي هو عبارة
عن الدار الآخرة هو عالم واحد وهو عيني جميع الارواح الجزئية
فكل انما يصل الي الدار الآخرة من حيث روح نفسه وعالمها ومنها
اجتماع جميع المخلوقات وهذه الروح الجزئية لغاية لطيفها وسعها
في السريان والاحاطة مشتملة على حقايق الجنة والنار على تفصيل
ما فيها من العجايب والغرائب وفي قابلية النفس المتعلقة بكل روح
جزئية ان يتبع في اتي دار تختاره من داري الجنة والنار في الآخرة كما
في الدنيا لها ان تتخيل اتي صورة شاءت من الملع والقيح فمن اراد الله
شقاوته يوجد لذة ما في الجهة التي اراد ان يعتد به فيها فيستغل

بتلك الجهة شهود او وجوداً ولا تزال الصور الروحانية المعبر عنهم
بمليكۃ العذاب تجدد عنده فكل وقت ونفس شيئاً فشيئاً حتى ينتهي
الى محبته والمرء في الدار الآخرة غير مختار علي انه في قابليته ذلك فتمله
كمثل النائم الذي بحال الصور الروحانية لا عن الاختيار بل بحسب
ما يقتضيه الحال وحقيقته انه مختار في تلك الصور لانها صور خيالاته
والحال يقتضي ان لا يرى الا ما يناسب امره فمن كان من اهل الخير في الدنيا
شاهد الصور الحسنه الموصلة له الى محبته من الجنة ومن كان من اهل
الشرا شاهد الصور

الآفيماء يعتاده في الظاهر التاجر تضرب له الامثال باحواله والحراث
تضرب له الامثال الحرانة وكل من الطوائف عيها هذه الحالة لا يرى في نفسه
الا ما يقتضيه امره فلهذا يحبنا الله تعالى على فعل الخير وترك الشر
لان الشخص ليس له اختيار فيما يريد عليه من صور الدار الآخرة ولا اختيار
الكلي لله سبحانه وتعالى ولمن يتحقق بالالوهية ولهذا كان الاختيار
في الصور المشهودة دنيا وآخرة للممكنين ولقد رايت مرة رؤيا في
النوم فوقع عندي واننا نائماتنا ويلها في البيضة غير محمود فاجبت
في المنام رؤيا بقبضها فرأيتها في الحال ورايت مرة شخصا من اهل النار
في النوم قد اسود وجهه من العذاب فشغعت له في النوم فاخرج به الى
الجنة ورايت مرة شخصا يعذب بشهوة الدنيا فقلت له انظر
الى الجنة واستحضرها له في منامي فنظر اليها وتخلص من العذاب بعد الله

تعالى وانما اوردت لك هذه المقدمات لتعلم ان الشخص في الدار الآخرة
انما ينقاد الى العذاب والنعيم بوجوده لذة ما في الصور التي يشهدها
اول الامر حتى ينقاد بتلك اللذة الى الحال التي كتبها الله له وشهودة
لتلك الصور على قدر افعاله واحواله واقواله فما كان عليه في دار الدنيا
كما سبق بيانه فكما ان اهل السعادة ترجع بها الى الجنة كذلك اهل
الشقاوة يرجعون بها الى النار فكما ان اهل الجنة يدخلون الجنة
من سبعة ابواب باعمالهم واقوالهم واحوالهم **والباب الثامن**
هو باب الجود المحض كذلك اهل النار يدخلون النار من سبعة
ابواب باعمالهم واقوالهم واحوالهم ولا يدخل احد النار ظمأ فلهذا
كان ابواب النار اقل بواحد من ابواب الجنة لان الباب الثامن ليس
بما يتعلق بافعال العباد فافهم وهذا موضع تفصيل اهل النار وسبب
دخولهم فيها على ما اعطاه الكشف **الفصل الاول في ذكر الشرائع**
لدخول الناس على اهل الشقاوة وبيان ان دخولهم النار من عين
الفصل والجود فتبارك الله ارحم الراحمين اعلم وفقنا الله وايها
ان الله سبحانه وتعالى انما خلق الخلق لمقتضى سمائه وصفاته فلهذا
الحقيقة شئونه الذاتية وهو المتعین بصور جميع الموجودات
ولما كان الامر كذلك اقتضت صفاته العلو والسفل خلق العلو
من ذات الطائفة السعيدة المستماة باتباع محمد صلي الله عليه وسلم وآله
تقدمت في الظهور الى الدنيا عليهم تأخرت وخلق للسفل من

الطائفة السفلية السعادية باتباع البليس فذهب بالسعيدة على الطريقة
العلوية التي يقضيها فدخلهم دار الراحة وسار بهم في
جميع دورها حتى وصلهم اليه وذهب بالشقية على الطريقة السفلية
التي يقضيها فدخلهم دار العذاب وسار بهم جميع درجاتها
حتى وصلهم اليه فلولا ادخاله لهم فيها لما وصلوا اليه وذلك ان العظمة
الالهية لم تنكف لقلوبهم الا بعد شهود آزارها وذوق تأثيراتها
ولا يوجد ذلك الا في الدار المسماة بالنار فدخلهم فيها ليتحققوا
بصفات الجلال انهم يخلقون عذابهم لانفسهم كما ان اهل الجنة
يخلقون لذاتهم ونعيمهم لقوله تعالى ولهم فيها ما يشتهون
فاهل الجنة كلما ارادوا شيئا تكون لهم ذلك الشئ واهل النار كلما
خافوا من شئ من العذاب تصور عندهم ذلك العذاب وتكون وانما
تكونه لهم انفسهم المصورة لها قبل وقوعهم في حقايقها

الهائلة الوحشة في نفوسهم خوفا منهم ونفس ذلك المصور للكون
لتلك الملائكة والفرق بين اهل الجنة واهل النار ان اهل الجنة يكونون
الاشياء بارادتهم ويعرفون انهم كونوها لانهم في دار القرار والتكوين
صفة الله فتحققوا به واهل النار يكونون الاشياء المعذبة ولا
يعلمون انهم كونوها لكونهم في دار البعد فلا يمكن ان يتحققوا بصفة
التكوين وهم في دار البعد فاذا انتهت درجات مراتب الوجود السفلينهم

وقضوا ما عليهم من مقاصات انواع العذاب انكشف لهم آخر الامر
 انهم للكونون لما بعد بوابه فيظلمون بالجبروتية على النار ويضعون
 عليها قدم الامر والنهي فلا يتبع النار عليهم سلطان ولهذا ورد ان
 الجبار يضع قدمه في النار فتزول وتقول قط قط اي حسبني حسي
 ومعني هذا انهم اذا تصفوا بصفات الجبروتية الالهية وضعوا ضم
 قدمه على النار بالجبروتية وكان الحق هو الواضع سبحانه وتعالى
 لانه حقيقة لهم فلو لا سلوك تلك الطريقة المهلكة العظيمة لما علوا
 بمعني الجبروتية الالهية ولما فهموا ما هو الجلال ولا تحققوا بشيء
 من تلك الصفات العظيمة فدخلهم النار سبب لهم في ادراك
 هذه السعادة الابدية فهم ولو كان امرهم في الظاهر مبنيا على العدل
 والقهر فانما هو في الباطن مؤسس على الفضل والالطف فطهرهم
 باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب ولما كان امرا هلاكا
 في الدنيا يرجع الى يمين وشمال كذلك امرهما في الآخرة يرجع الى الجلال
 والجلال فاهل الجنة يتحققون اذا وصلوا بحمد الله واهل النار
 يتحققون اذا وصلوا بجلال الله تعالى ولا يتحقق بالكمال الا لله
 الكل وهم الذين خرجوا من دار الدنيا وقد تصفوا بصفات الله
 سبحانه وتعالى وتحققوا بها فهم اهل الاعراف الذين يعرفون كل
 بسميهم وهم اهل الذات فلهذا لم يكونوا من اهل اليمين ولا من اهل الشمال
 وقد نبه الله تعالى عليهم في قوله والسابقون السابقون بعد قوله

وهذه صورة الأسرة

يعود

13

طريق اهل اليمين | طريق اهل الشمال

الدائرة الكبيرة من هذه نظيرة الدائرة الكبيرة من هذه نظيرة
الدائرة الصغيرة من التي فيها الدائرة الصغيرة من التي فيها

[illegible]

۱۵۱

اعلم وفقنا الله وياك طريق الكل الى الله تعالى دوري وقد نصبتنا
 لذلك دائرية في كتابنا الموسوم بقطب العجايب وفلك الغرائب فمن اراد معرفة
 ذلك فليطالع هناك وما ينهتك عليه هذه النكتة الا لا في جعلت هذا ^{الكتاب}
 مقسومة بالنصف لاجل تعيين اهل الشمال من اهل اليمين وبحق اهل
 الجبال والجلال الذين تنزهوا عن الخروج من الحضرة ^{الهيبة} الا
 فخشيت ان تتوهم ان طريق الحق الى الله تعالى لا يدور فنهتك
 على ذلك والله الموفق والهادي **الفصل الثاني في ذكر الاعتناء بالحقيقة**
الغزلية والاتباع له بمساوي الاخلاق المعنوية وقبائح الاعمال
 من الافعال والاقوال الحسية لتبلغ الروح الشقية ما لها من الدائر
 الوجودية السفلية ثم تعود من الجانب الآخر الى حقيقة العلو ليحصل في
 مقام التحقيق بحقايق الحق من المركز الاصيل بارادة الله تعالى **اعلم** ايديك
 بمعرفة وجعلك من اهل قربه ان الطائفة الشقية لما غلبت عليهم
 الكثايف الارضية وحكمت عليهم مقتضيات السفلية انقسموا الى
 اربعة اقسام **فقسم** سبوا صورة ومعنى ظاهر وباطنا حقيقة و
 مجازا فالتوا بمساوي الاقوال والافعال والاخلاق والاحوال فجمعوا
 جمع المساوي من سائر وجوهاتها ليجلدون في النار ابد الابدين بسبب
 اخلاصهم انهم استعدوا القهرا الاعظم فاللهم راحة طرفة عين
 فهم نظير الكرميين من الملائكة الاعلى فاذا قضى الدور الكبير الوجودي
 وصلوا بهم والايات عليهم الاحقاب الكثيرة الى معرفة سر القهار ^{عظم}

والصغوي به اذ ذاك فحصلت لهم اللذة الكبرى والسعادة العظيمة يومئذ
 يبلغ تلك الدرجة التي لم يستحقها غيرهم فذلك بعد زوال النار في
 ثقلها ابد الابد **والقسم الثاني** هم الذين رسبوا معي ولم يرسبوا
 صورة وهو لا هم اهل مساوي الاخلاق والعقائد القلبية كجبن
 الكفار والملاحدة والزنادقة الذين لم ياتوا بمساوي الافعال
 بل كانت طواهرهم حسنة مزينة بالاعمال الصالحة وبواطنهم بخلاف
 ذلك كما قال الله تعالى هل اناك حديث الغاشية وجوه يومئذ ^{تلقاها}
 ناصبة تصيب انا را حامية وهذا القسم موجود في كل طائفة من طوائف
 الملل المختلفة فهم دون تلك الطائفة الاولى وهم ايضا مخلدون
 في النار في انقضاء دورهم الكبير الوجودي ولا راحة لهم طرفه عين
 وهم نظير للملكة المهيمنة في الجلال واذا وصلوا بعد عمر الاغتراب
 تحققوا بمعرفة سر القاهر والفرق بين هذه الطائفة والتي قبلها
 ان تلك وصلت الى معرفة سر القهار وهو واسع قهرا من القهار
 الذي وصلوا اليه هؤلاء فافهم **والقسم الثالث** هم الذين رسبوا
 صورة بالاعمال فكانت اعمالهم قبيحة وعقائدهم سليمة كما هو الحال
 من المؤمنين وغيرهم وهو لا غير مخلدين في النار بل هم فيها حتى
 تنقضي دورهم الصغيرة الوجودية فيخرجون اما بالاستحقاق
 واما بالشفاعة فيتحققون بمعرفة سر اسم الله ذي البطش الشديد
 ويكونون موصوفون بهذه الصفة في المركز الاصيل **والقسم الرابع**

هم الذين رسوا صورة بالاقوال فقط فكانت اقوالهم قبيحة وسائر
 اعمالهم وعقائدهم حسنة وهم الذين يلبسون في النار عيال وجنهم
 او عيال مناخرهم كما ورد في الحديث لقوله وهل يلبس الناس عيال وجنهم
 او عيال مناخرهم في النار الا حصايد السننهم وهذه الطائفة اخفق
 عذابا من التي قبلها ودورهم اصغر فاذا اشبه امرهم من العذاب
 الي قطع دائرتهم الصغرى الوجودية تحققوا سر اسرار شدة العقاب
 فاتصفوا بهذه الصفة في المكنز الاصيل ورجعوا الي الله تعالى من
 حيثها وجميع اهل النار عيال طبقا لهم ودركا ثم يرجع الي هذه الاربع
 الاقسام غير انهم في العذاب متفاوتون لتفاوت ما كانوا عليه في الدارين
 وذلك لتفاوت محادتهم من صفات الفهم والجلال فما المتصف بالفهمية
 كالمتصف بالقاهرة وعيل ذلك ففسر ولو لا قصد الاختصار لشرخنا لك
 ما يتعلق بكل قسم من هذه الاقسام الاربعة من اسماء الجلال ولا
 وردنا لك ما وقعها طر من اسماء الجلال ولكن نقبض العنان من
 دون ذلك والله للوفيق لمعرفة ما هناك **الخاتمة الحسنى**
 في شرح قوله صلي الله عليه وسلم المؤمن مرآة المؤمن **اعلم** ايذا الله
 وآياك ولا اخلا ناعم روح قدسه ولا اخلا ك ان هذا الحديث محمول
 على اربعة اوجه وكلها صحيحة الوقوع ظاهرة المسامحة **الوجه الاول** هو ظاهر
 للفهوم ومعناه تقتضي ان ينصح المؤمن اخاه المؤمن فيعرفه بما فيه من
 المساوي لمجتنبها وبما فيه من المحاسن ليعتمدها فالمؤمن هنا في

الموضعين هو المؤمن المقيد اعني المؤمن بالله وبرسوله محمد صلى الله عليه وسلم
 لا يدرج تحته غيره من مؤمني باقي الاديان والملل **الوجه الثاني**
 هو ان يكون المراد باحدهما هذا المؤمن المقيد للذكورا ولاو **بالتاني**
 سائر مؤمني اهل الاديان والملل المختلفة فان اليهود والنصارى
 يؤمنون بنبيهم والكفار والجوس يؤمنون باقوال آبائهم كقولهم انا
 وجدنا آباءنا على امة وانا على اناهم مقتدون فكلهم بهذا
 الاعتبار مؤمنون ايماناً ما فهم مرأي للمؤمن يعني ينظرون المؤمن
 الموحدون صور المحاسن والمساوي فيهم فيتركون المساوي ويأخذون
 المحاسن كما انهم ايضا ينظرون ذلك فينا فكل من الطائفتين اعني
 المؤمنين والمؤمنين ومن سواهم مرات للتاني وهم كهوفي الاحتساب عن
 المساوي والاعتماد على المحاسن وهذا من حيث الظاهر وكل من الطائفتين
 في الباطن ايضا مرات للتاني في قبوله لفيض تجليات الحق والمؤمنون
 المحمديون قابلون لفيض تجليات الجمال والمؤمنون الباقون قابلون
 لفيض تجليات الجلال وفي الجلال جمال وفي الجمال جلال فكل منهما مرات
 للتاني فالكل سواء في الحق ومرجع الكل الى الحق وبالحق **شعر**
 الخلق للخلق في التحقيق اكفاء . اذ نشأت الجسد الصلصال
 والروح مركزها يا صاح متحد . فالكل للكل امثال واكفاء
 وهم على مقتضى الاسماء مرتبة . للسفل والعلو اسفار واعلاء
 فمن تربي فيه وجه الحسن منبجلا . ففيه من ضدها قبح واسواء

ومن يري فيه وصف القبح مكتملا . فقيد وصف حسن وهو اخفاء
ليخل شخص من الوصفين جمعهما . حتم على كل نفس وهو انشاء
اما تري غير خلق الله كلهم . فيه البرية اضلالا واهدا
اهدي به الله قوما اذا ضل به . قوما وقراء نه رشد واعوانه
وهو المقدس بالتقدس من ازل . وكله حسن ما فيه لا واء

فعلي هذا الوجه الناس كلهم مستنون يري بكل منهم وجهه يعني
صفاته في كل واحد ككل وماتم الاخير يظهر في الناس فيكم منهم شيء
بمقدار ذلك الخير وشره ومن قوم فيظهر منهم خير بمقدار ذلك الشر
وخير به واجله من آخرين فتظهر الوصفان فيهم جملة والله اعلم **الوجه الثاني**
هو ان يكون المراد باحدهما الانبياء صلي الله عليهم وسلم والاولياء وكافة
المقربين فهم مؤمنون ايمانا خاصا وان يكون المراد بالثاني المؤمنين
على الاطلاق ايمانا عاما فيكون معنى قوله المؤمن مرأت المؤمن يعني ان
الانبياء والاولياء صلوات الله عليهم اجمعين الذين ظهرت فيهم صفات
الكمالات الالهية موائ لنا وامثال لقبول كل منهم انما انا بشر مثلكم
فالمثلية واقعة بالمشاة والفطرة وهذا تحريض منهم لنا على طلب نيل
ما يمكن نيل من تلك السعادة الكبرى والولاية العظيمة التي لم ينسبها
الي يوم القيمة فينبغي للعبد ان يطلب من الله نيل كل سعادة مما
النبوة الشريعة والمراسلة فانه اذا اطلب شيئا وجد وعمل فيما يصلح
لذلك لا بد ان ينان مطلوبه كما قد ورد عن علي ابن ابي طالب رضي الله

انه قال من طلب شيئاً وجد وجد وما احسن قول من قال **شعر**
 اطلب من الله ولا تنجز • فانه الطالب ان يضجر
 اما تري الحبل بتكرار • في الحجرة السماء قد انرا
 اطلب ولا تنزع بطلب دون مطلب فقد قال بعض الساجد **شعر**
 من الله ولو اعطاك مكالمة مؤي ونوة عيسى وخلة ابراهيم صلوا
 عليهم اجمعين يريد ان عند الله ما وراء ذلك كله فاطلب منه ما هو
 ولو اعطاك مكالمة مؤي على ان ذلك محال لان مراتب الانبياء صيل
 الله عليهم لا يصل اليها احد فيهم فلو هذا مستناع حصولها
 على سبيل الفرض كما يفرض الحال والله الموفق **الرابع**
 هو ان يكون المراد بالمؤمن الاول الحق تعالى لان المؤمن من اسمائه
 والمراد بالمؤمن الثاني العبد فالحق تعالى مرآت عبده وان يكون
 المراد بالمؤمن الاول العبد والمؤمن الثاني الحق فيكون العبد مرآت
 الحق تعالى اذ في الحقيقة هو مرآتك وانت مرآته من حيث كونك
 مرآته يري هو صورته فيك فتكون انت عنده عين ذاته و صفاته
 واسماؤه عين اسمائه وصفاته وجميع ما صدر منك عيني صدر
 منه وبهذا الاعتبار قال سبحانه وتعالى من يطع الرسول فقد اطاع
 الله وقال ما رميت اذ رميت ولكن الله رمي ومن ثم قال
 عليه السلام خلق الله آدم على صورته ومن حيث كون الحق
 مرآت لك تري انت ذاتك مجلية باسمائه وصفاته بل تحقق ان
 ذاتك عين المعبر عنه بذاته فانت هو وهوانت ولا تزال تحقق صورتك
 في مرآة كما لا تحق تجل ذاتك بجميع ما لها من تلك الحسن الظاهرة في تلك
 للآلة المشهودة على التمام والكمال فهذه اخر هذه الرسالة والله الموفق والهادي
 لا رب غيره تمام شهر

هذا هو الحق
 الذي لا يشك
 في حقيقته
 ولا يزداد
 ولا ينقص
 ولا يتغير
 ولا يتبدل
 ولا يتحول
 ولا يتحول
 ولا يتحول



